# LISTE DES ASSOCIÉS ET CORRESPONDANTS

DU

## MUSEUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

NOMMÉS EN 1943

### ASSOCIÉ DU MUSEUM

Rochon-Duvigneaud (Dr A.), présenté par MM. les Professeurs E. Bourdelle, Ach. Urbain, J. Becquerel, R. Jeannel et J. Millot.

Le Dr Rochon-Duvigneaud, ophtalmologiste honoraire des Hôpitaux de Paris, membre de l'Académie de Médecine, est l'un des spécialistes français les plus en vue de tout ce qui a trait à l'Anatomie du globe oculaire et à la physiologie de la vision dans la série des Vertébrés. Ses travaux relatifs à la rétine des Mammifères et des Oiseaux ont apporté de notables éclaircissements sur la structure et les fonctions de cette membrane, en particulier sur la signification des bâtonnets et des cônes et sur la double fovea des Oiseaux. L'utilisation de la méthode de l'image transsclérale et l'adaptation de cette méthode à l'étude du champ visuel dans différentes espèces ont permis au Dr Rochon-Duvigneaud de déterminer les corrélations morphologiques et structurales du globe oculaire avec la valeur des champs binoculaires et monoculaires de la vision dans nombre d'espèces. D'importantes monographies sur le globe oculaire et sur la vision chez les Cétacés, la Taupe, la Musaraigne, la Chouette chevêche, etc., ajoutent encore à une œuvre scientifique des plus remarquables, maintenant concrétisée dans un ouvrage de grande envergure, Les Yeux et la Vision des Vertébrés qui vient de paraître et qui honore grandement son auteur.

Le Muséum a toujours été, pour le Dr Rochon-Duvigneaud, un centre de prédilection pour ses recherches et il fréquente depuis longtemps ceux de ses laboratoires et de ses services susceptibles de lui fournir les matériaux indispensables à ses travaux ainsi que les moyens de les utiliser.

Dès 1927, le Muséum a déjà voulu s'attacher le Dr Rochon-Duvi-GNEAUD en le comprenant parmi ses correspondants. En lui attribuant aujourd'hui le titre d'Associé, il tient à témoigner au savant et au naturaliste la haute estime en laquelle il le tient.

(Ed. Bourdelle.)

#### CORRESPONDANTS DU MUSÉUM

CHENAULT (R.), présenté par M. le Professeur A. GUILLAUMIN.

Reprenant la tradition de son père, le célèbre introducteur et multiplicateur d'arbustes nouveaux, M. Raymond Chenault continue, par ses dons, d'accroître les collections de végétaux vivants du Muséum tant au Jardin alpin qu'à Chèvréloup.

(A. Guillaumin.)

GLASSER (Ed.), présenté par M. le Professeur J. ORCEL.

Ingénieur au Corps des Mines, Directeur Général de la Compagnie Générale des Eaux, ancien Président de la Société Française de Minéralogie, M. Glasser est bien connu par ses études sur les gites métallifères de la Nouvelle-Calédonie, en particulier sur ceux de nickel et de chrome. Son mémoire paru dans les Annales des Mines de 1904 est classique.

Amateur de minéralogie fort éclairé, il collabore activement depuis plusieurs années avec le Laboratoire de Minéralogie du Muséum, faisant bénéficier les chercheurs qui y travaillent, des matériaux de sa collection. Il contribue d'autre part très efficacement au classement et à l'identification des minéraux rares ou peu connus existant dans la collection de Minéralogie du Muséum, et poursuit à leur sujet les recherches bibliographiques indispensables.

(J. Orcel.)

#### ATTACHÉ AU MUSÉUM

Thévenin (R.), présenté par M. le Professeur Ed. Bourdelle.

M. Thévenin René, Naturaliste d'une grande culture générale, s'est depuis longtemps manifesté par une active collaboration au journal Sciences et Voyages et la publication d'un certain nombre d'ouvrages parmi lesquels il faut signaler l'article: Faune dans l'Afrique Noire d'Abensour et Thévenin, et les Migrations animales. La préparation de ces ouvrages et d'un certain nombre d'autres consacrés aux Carnivores, en particulier aux Viverridés, et aux Mustélidés, a permis à M. Thévenin et lui permettent encore tous les jours de s'intéresser au matériel des collections de Mammifères du Muséum et d'en perfectionner le classement. La collaboration bénévole ainsi apportée au Laboratoire des Mammifères et des Oiseaux justifie pleinement l'attribution à M. Thévenin du titre d'Attaché au Muséum.

(Ed. Bourdelle.)